

---

---

## Unidad 1:                    Etapa 8

---

---

### 83. ¿Cómo es? Lee el siguiente diálogo

Vocabulario:      el cuello = neck                    a rayas = with stripes                    otra vez = again

Rosalinda:	¿Dónde está mi bufanda?
Bernardo:	No sé. ¿Cómo es la bufanda?
Rosalinda:	Es bonita. Es muy larga y es anaranjada.
Bernardo:	¿Está en la mesa?
Rosalinda:	No. En la mesa está la bufanda café a rayas.
Bernardo:	¿No está en la silla?
Rosalinda:	No. En la silla está la bufanda roja.
Bernardo:	Otra vez, ¿cómo es?
Rosalinda:	Es anaranjada.
Bernardo:	¿No está en tu cuello?
Rosalinda:	¡Ah! Sí, gracias.

OJO: Nota como en español tendemos a usar preguntas negativas

### 84. Adjetivos. Estudia los siguientes adjetivos para describir artículos de ropa. ¿Qué otros adjetivos usarías?

larga / corta	= _____	roja	= _____
apretada / floja	= _____	caliente	= _____
bonita / fea	= _____	elegante / casual	= _____
grande / chica	= _____	nueva / vieja	= _____
limpia / sucia	= _____	_____	= _____
_____	= _____	_____	= _____
_____	= _____	_____	= _____

### 85. Practica. Practica el siguiente diálogo:

- ¿Dónde está mi...?
- No sé. ¿Cómo es tu...?
- Es ...
- ¿Está en ...?
- No, no está en...
- ¿Está en ...?
- ¡Ah! Sí, gracias.

## 529. Repaso

A. Forma oraciones usando palabras de la siguiente tabla.

Sujeto	Verbo	Objeto directo		Objeto indirecto
Zacarías	comprar	la dirección	a para	el policía
Angélica y Ricardo	hacer	unos chocolates		mí
Tú	cantar	el boleto		ti
La mamá	pagar	una escultura		Julieta
Los pájaros	preguntar	la canción		los papás
Manuel y tú	dar	la tarea		ustedes
El Dr. Flores	llevar	50 dólares		nosotros
Nosotras	pedir	un regalo		Santiago y para ti
Yo		el problema		

B. Escribe tres de las oraciones que hiciste en D. Ej: Zacarías compra chocolates para Julieta.

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

C. Sustituye el **objeto directo** por un pronombre en las tres oraciones que escribiste anteriormente. Ej: Zacarías **los** compra para Julieta.

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

D. Sustituye el **objeto indirecto** por un pronombre en las tres oraciones que escribiste anteriormente. Ej: Zacarías **le** compra chocolates.

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

E. Sustituye el **objeto directo** y el **objeto indirecto** por pronombre en las tres oraciones que escribiste anteriormente. Ej: Zacarías **se los** compra.

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

---

---

## Unidad 7:

## Anexo 2

---

---

### U7E2

1. ¿Cómo haces tu tarea de español, rápida o lentamente?
2. ¿Qué has hecho últimamente?
3. ¿Normalmente, limpias tu casa los fines de semana o entre semana?
4. ¿Está el borrador enfrente o detrás de la caja?
5. ¿Está dentro del cajón?
6. ¿Está tu carro en tu cochera?
7. ¿Qué hay al lado tuyo?
8. ¿Hay una tienda cerca de tu casa?
9. ¿Jugaste con niños la semana pasada?
10. • ¡Fuchi! ¡Un zorrillo anda por aquí!
  - ¡Sí, mira, está detrás de la banca!
  - ¡Cuidado, ahora está a la derecha de tus pies!

### U7E3

11. • ¿Qué vas a comprar en la tienda?
  - Le voy a comprar una pluma a Cecilia. También voy a comprar unas flores para mi mamá.
12. • ¿Ya pagaste?
  - Sí, ya pagué. Y tú, ¿encontraste lo que buscabas?
  - No, lo busqué pero no lo hallé.
13. • ¿Qué haces?
  - Estoy leyendo un libro. ¿Y tú?
  - Estoy pidiendo un café.
  - Pídemle un café con leche, por favor.
  - ¿Lo pago?
  - No, no lo pagues. Yo te invito el tuyo.

### U7E2

1. How do you do your Spanish homework, fast or slowly?
2. What have you done lately?
3. Do you normally clean your house on the weekends or during the week?
4. Is the eraser in front or behind the box?
5. Is it inside the drawer?
6. Is your car in your garage?
7. What is on your side?
8. Is there a store near your house?
9. Did you play with children last week?
10. • Yuck! A skunk (el zorrillo) is around here!
  - Yes, look! It is behind that bench!
  - Careful! Now it is to the right of your feet!

### U7E3

11. • What are you going to buy at the store?
  - I'm going to buy Cecilia a pen. I'm also going to buy my mom flowers
12. • Have you already payed?
  - Yes, I already payed. And did you find what you were looking for?
  - No, I looked for it but I did not find it.
13. • What are you doing?
  - I'm reading a book. And you?
  - I'm buying (pedir) a coffee.
  - Please order (pedir) me a coffee with milk.
  - Should I pay?
  - No, don't pay it. I invite yours.

**1030. Para recopilar: Mandatos regulares: tú y usted .** Compara los mandatos formales e informales afirmativos y negativos (U10E6, U10E7).

- Completa:**
- Los *mandatos informales afirmativos* se conjugan como la conjugación correspondiente al pronombre \_\_\_\_\_.
  - Los *mandatos informales negativos* se conjugan de la siguiente forma:  
si el verbo termina en –ar, la terminación es \_\_\_\_\_,  
si el verbo termina en –er, la terminación es \_\_\_\_\_  
y si el verbo termina en –ir, la terminación es \_\_\_\_\_.
  - Por otro lado, los *mandatos formales* se conjugan así:  
si el verbo termina en –ar, la terminación es \_\_\_\_\_,  
si el verbo termina en –er, la terminación es \_\_\_\_\_  
y si el verbo termina en –ir, la terminación es \_\_\_\_\_.
  - Las formas de los *mandatos formales negativos y afirmativos* son \_\_\_\_\_.

**1031. ¿Recuerdas los artículos definidos *el* y *la*? ¿Qué crees que sean las siguientes palabras, femeninas o masculinas? Escribe *el* o *la* en las líneas.**

- |                    |                     |                    |
|--------------------|---------------------|--------------------|
| a) _____ tristeza  | f) _____ honestidad | k) _____ baño      |
| b) _____ mesa      | g) _____ rumor      | l) _____ libertad  |
| c) _____ crisis    | h) _____ pastel     | m) _____ dirección |
| d) _____ mansión   | i) _____ costumbre  | n) _____ inglés    |
| e) _____ personaje | j) _____ clima      | o) _____ abrelatas |

**Completa:** Las terminaciones de los sustantivos determinan el género de las palabras. Haz una lista de las terminaciones masculinas y femeninas.

Masculinas (el)		Femeninas (la)	
_____ -aje	_____	_____ -eza	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Por supuesto, siempre hay excepciones. Algunas de ellas son:

la flor	la piel	la mano	el hombre
el planeta	el sofá	el mapa	